

Convocatoria para publicar en la edición de abril del 2021 de Anabaptist Witness:

Culto y Testimonio

Fecha Límite: 1 de Noviembre del 2020

La adoración Anabautista es diversa, abarcando una gama de idiomas y estilos tradicionales y contemporáneos. Sólo en América del Norte, el culto Anabautista se realiza en más de dos docenas de idiomas. Alrededor del mundo, encontramos muchos más idiomas y estilos de culto. Las congregaciones son grandes y pequeñas, urbanas y rurales, abarcando todo el continuo socioeconómico, político y teológico. El contenido y los estilos musicales, las oraciones, la predicación y otros elementos del culto están relacionados con cada uno de estos elementos contextuales. Las instituciones denominacionales y los recursos para cultos representan esta diversidad. Muchas congregaciones Anabautistas complementan o reemplazan estos materiales denominacionales con recursos musicales o literarios adicionales.

El testimonio Anabautista también es diverso, reflejando la misma complejidad contextual mencionada anteriormente. Además, el culto y el testimonio están conectados. Por ejemplo, en una edición reciente de Anabaptist Witness se exploraron las intersecciones del evangelismo y la justicia, dos elementos del testimonio, entre otros, que pueden expresarse, encarnarse y nutrirse a través de la adoración y el culto. Cada comunidad articula lo que significa ser discípulo de Jesús en su contexto particular.

La edición de abril de 2021 de Anabaptist Witness invita a los escritores a reflexionar sobre la forma en que las prácticas de culto y adoración colectiva se relacionan con el testimonio: El testimonio tiende a entenderse como acción, y el culto como reflexión, así que ¿cómo se influyen mutuamente? En tiempos históricos y actuales, ¿qué es el testimonio Anabautista y qué es el culto Anabautista? ¿Cómo se conectan ambos? ¿Cómo debe ser nuestro culto para encarnar la justicia y la paz? ¿Cómo podrían las prácticas de culto reproducir involuntariamente obstáculos al testimonio?

Debido a que Anabaptist Witness es un intercambio entre personas de todo el mundo, desde laicos y pastores hasta académicos y administradores, se aceptarán publicaciones de diferentes géneros como sermones, foto-ensayos, reflexiones, entrevistas, biografías, poemas y ensayos académicos. También esperamos publicaciones en lenguajes distintos al inglés, especialmente en español y francés.

Los editores invitados para esta edición son Katie Graber (PhD, Universidad Estatal de Ohio) y Anneli Loep Thiessen (Candidata doctoral, Universidad de Ottawa), codirectoras de *Anabaptist Worship Network* y miembros del comité del himnario *Voices Together*.

Pautas y fechas límites:

Recibiremos publicaciones sobre esta convocatoria hasta el 1 de noviembre del 2020. Mediante un proceso de revisión por pares, escogeremos 3 o 4 artículos breves de aproximadamente 1500 palabras de extensión, y 5 o 6 artículos académicos de no más de 7500 palabras (incluidas las notas al pie). Los aportes basados en imágenes también serán sometidos a revisión por pares. Por favor, familiarizarse con nuestro proceso editorial y requisitos técnicos en <http://www.anabaptistwitness.org/anabaptist-witness-author-guidelines/normas-para-los-autores/>.

Si usted tiene una idea y quisiera recibir comentarios sobre ella, envíenos un resumen de una página antes del 1 de octubre del 2020.

Dirija toda la correspondencia a AnneliLT@MennoMedia.org y KatieG@MennoMedia.org.

Reseñas:

Si se encuentra interesado en escribir una reseña de un libro, encuentre una lista de los libros actualmente disponibles y la información de contacto de nuestros editores de la revista en el siguiente enlace: <http://www.anabaptistwitness.org/book-reviews/>. Se aceptan otras sugerencias de reseñas.

Anabaptist Witness es una publicación del Seminario Bíblico Anabautista Menonita (AMBS), la Iglesia Menonita de Canadá (MC Canada) y la Red Menonita de Misión (Mennonite Mission Network).